

ÈÑÕÀÈÁÍÈÁ ×ÀÐÀÇ ÂÀÐÓ

Àùà äðááíeé òeèíñìò Ìeàòíí áíáíðeè: «Ñàìàÿ áíeüøàÿ ìøeáeà áðà-áe ñíñòìeò á òì, -òì ìe ìùòàðòñÿ eçeà-eòù òáeí, íà ìðááíðeé Ìáeñòáeòáeüíí, áí ìííeò eóeüòóðáò á áúeüá áðáíáíà eáeàðù e ñàÿùáííeé áúeè ìáííe è òíe æá eè-ííñòùð, e èíòíðíe ìáðàùàeèñù

Èíðáííùì ìáðàçíì ñeòóàòeÿ eçíáíeèàñù á XIX ááeá, èíááà ìáeèòeíá ñòáeà ìòááeÿòùñÿ ìò ðáeèeáeè. È ñ-àñòùð, ìáeíòíðùá eññeáá Ììáðeèáíñeàÿ Àññíòeàòeÿ ìáeèòeíñeèò ðááíòíeéíá ñíçááeà ñíáðeèeüííá ìòááeáíeá ìí ìáííáðáíáíííò ìeàçáíeð ìáeèòeíñeé è áóòíá

Áeáííáàðÿ ÿòíe ðááíòá ìÿáeèàñù òáeàÿ ñáðeÿ ìáó-íùò ìò-áòíá ìá òáíò ì áeèÿíeè ááðù ìá ìðíòáññ áúçáíðíeááíeÿ ìðe ìáðáíáñáíeè ðáeèeáeð áeÿ óeó-ðáíeÿ ñáíáíí ðeçe-áñeíáí è áóòíáííáí ñíñòíÿeÿ.

Ñááíáíÿ ñeòóàòeÿ ñòáeà ìíñòáíáíí ìáíÿòùñÿ. Áñá áíeüøá è áíeüøá eðááe ìííeìáðò, -òì ðáeèeáeÿ ñííííáíá ìðeíñeòù ñòùáñòááííòð ìíàðááðæááííùò ìáeèòeíñeé ááííùò ì áeèÿíeè áóòíáííe æeçíe ìá çáíðíáùá eðááe. Áíò ìáeíòíðùá eç ìeð.

• Èðáe, èíòíðùá ðááóeÿðíí ìíeèeèñù, -eòáeè ðáeèeáeíçíòð eèòáðáòóðó, ìíñáùáeè òáðeíáù, ñ-eòáeè ñáíð ááðó eðáíeé è áá Ìíáíñòe, Óíeááðñeòáò Purdue).

• Ó eðááe, ìíñáùáðùeò òáðeíáù, áðòáðeèeüííá áááeáíeá ìeæá, -áí ó òáò, eòì òáðeíáù ìá ìíñáùááò (Áÿáeà Èáðñíí, ìñeòeàòò “Faith and Healing,” Time, 6/24/96. C 1996 Time Inc.).

• Èðáe, ðááóeÿðíí ìíñáùáðùeá òáðeíáù, áááíá ìáíùøá ðeñeòòð òíáðáòù ìò èíðíáðííe áíeáçíe ñáðáòá, ìáæáeè òá, eòì òíáeò “Faith and Healing,” Time, 6/24/96. C 1996 Time Inc.).

• Á òíáá ìííáí-eñeáííùò eññeááííáíeé ìáíáðóæeèíñù, -òì ó ááðóðùeò eðááe ðáæá ìááeðáàðòñÿ çááíeáááíeÿ, ìáóñeíáeáííùá áùøá, -áí ñðááe òáò, eòì ðááóeÿðíí òíáeò ìá áíáíñeòæáíeÿ.

• Ìðíááááííá "Ìáeèííáeüíùì eíñòeòóòíì ìðíáeáì ñòáðáíeÿ" á 1996 áíáò á øààòá Ñáááðíáÿ Èáðíeèíá ìáñeááííáíeá 4000 ìðáñòá eèe ìòáááò Áíáò ááíù óááæáíeÿ ó ñááÿ áííá.

• Èññeááííáíeá, ìðíááááííá á 1995 áíáò á ìáeèòeíñeè òáíòðá Ááðòíóà-Õe-eíeá, áúÿáeèí, -òì ìáeáíeáá òí-íùì ìðeçíáeíí áù ðáeèeáeíçííe ááðá. Óá, ó èíáí ááðù ìá áúeí, òíeðáeè á òðe ðàçà -áùá òáò, eòì ááðeè.

×òí ÿòí? Óáíù ñeò-áeííùò ñíáíáááíeé eèe áíeáçáòáeüñòáí òíáí, -òì Áíá ááeñòáeòáeüíí ñòùáñòáóáò è ááðíá áðááíÿÿ áeáeáeñeá. Áíáá -ndash; ÿòí ðááeüíáÿ eñòáeÿðáÿ ñeèá. Áíeáá òíáí, eðáe ñ òðóáíííe ñòáùááíe è ìðíáeáíáíe áeèæá Ááí ñáðáòó, eáí ìíe ñíñ ááeñòáeòáeüíí eíááò ñíùñe ìòeèeéííóòùñÿ ìá ìðeçúá, çáó-áúeè ñí ñòðáíeò Áááíááeèÿ: «Ìðeàeòá èí Ìíá áñá òðóæáàðùeáñÿ è ìáð

Ìíááíòíáeèà Í. Áíðííeíá